

หลักสูตรการฝึกยกระดับฝีมือแรงงาน (เพื่อสนองความต้องการของพื้นที่)
สาขา การทำผ้าบาติก (Batik)

วัตถุประสงค์

- เพื่อให้ผู้รับการฝึกมีความรู้ในการเลือกใช้วัสดุและอุปกรณ์
- เพื่อให้ผู้รับการฝึกเข้าใจในหลักการและเทคนิคในการทำงาน
- เพื่อให้ผู้รับการฝึกนำความรู้และทักษะไปใช้ในชีวิตประจำวันและประกอบอาชีพได้

ระยะเวลาฝึก

- ให้ผู้รับการฝึกได้รับความรู้การฝึกในภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ รวมระยะเวลาในการฝึก ๓๐ ชั่วโมง โดยผู้รับการฝึกจะต้องมีเวลาในการเข้าฝึกไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ จึงจะมีสิทธิ์สอบวัดผล

คุณสมบัติของผู้รับการฝึก

- ผู้ที่สนใจทั่วไปที่มีอายุตั้งแต่ ๑๕ ปี ขึ้นไป
- มีสภาพร่างกายพร้อมและสามารถเข้ารับการฝึกได้ตลอดหลักสูตร

วุฒิบัตร

- เป็นผู้รับการฝึกที่จบหลักสูตร และผ่านการประเมินผลของศูนย์พัฒนาฝีมือแรงงานจังหวัดตรัง จึงจะได้รับวุฒิบัตร

หลักสูตรฝึกยกระดับฝีมือ (เพื่อตอบสนองของพื้นที่)

สาขา การทำผ้าบาติก (Batik)

ลำดับ	หัวข้อวิชา	ชั่วโมงฝึก	
		ทฤษฎี	ปฏิบัติ
๑.	ความปลอดภัยในการทำงาน	๑	-
๒.	ความหมายและความสำคัญของผ้าบาติก	๑	-
๓.	องค์ประกอบศิลป์และทฤษฎีสี	๑	๑
๔.	เครื่องมือและอุปกรณ์	๑	-
๕.	การออกแบบผ้าบาติก	๑	๒
๖.	การออกแบบและการใช้สีในงานผ้าบาติก	๑	๒
๗.	การเตรียมเทียนและการผสมเทียน	-	๑
๘.	การเขียนเทียนหรือพิมพ์ลาย	๑	๓
๙.	การแต้มและการระบายสี	๑	๓
๑๐.	การย้อมสีผ้าบาติก	๑	๓
๑๑.	การลอกเทียนออกจากผ้า	-	๓
๑๒.	การแก้ไขข้อบกพร่องในการทำผ้าบาติก	-	๒
๑๓.	การวัดผล	๑	-
	รวม	๑๐	๒๐
		๓๐	

ลงชื่อ.....ผู้เขียนหลักสูตร
(นายสมมาศ เขียววิชัย)
ครูฝึกฝีมือแรงงาน ระดับ ๓

ลงชื่อ.....ผู้เห็นชอบ
(นายประพาดร แสงทอง)
หัวหน้าฝ่ายพัฒนาศักยภาพแรงงาน

ลงชื่อ.....ผู้อนุมัติหลักสูตร

(นายเจริญ ยิ่งล้ำ)

ผู้อำนวยการศูนย์พัฒนาฝีมือแรงงานจังหวัดตรัง

เนื้อหาวิชา

ความปลอดภัยในการทำงาน ความหมาย (๓:๑)

ความสำคัญของความปลอดภัยในขณะที่ปฏิบัติงาน โดยเน้นถึงลักษณะและประเภทของอุบัติเหตุ สาเหตุที่อาจเกิดขึ้นในการปฏิบัติงาน การแก้ไขและวิธีป้องกันอุบัติเหตุรวมถึงการปฐมพยาบาลเบื้องต้น

เครื่องมือและอุปกรณ์ (๑:๐)

ความรู้เกี่ยวกับชนิดและขนาดของเครื่องมือ รวมถึงการใช้งานของเครื่องมือนั้นได้อย่างถูกต้อง ตลอดจนวิธีการทำความสะอาดและเก็บรักษาเครื่องมืออุปกรณ์

การออกแบบและการใช้สี (๒:๔)

ความรู้เกี่ยวกับการออกแบบลายและการใช้สีลงบนชิ้นงานต่าง ๆ ตามความต้องการของพื้นที่หรือตามความนิยมของลูกค้า

การเตรียมเทียนและการผสมเทียน (๐:๑)

ความรู้เกี่ยวกับการเตรียมเทียนและวิธีการผสมเทียน

การเขียน-การพิมพ์ลาย-การแต้มและการระบายสีเทียน (๒:๖)

ความรู้การเขียน,การพิมพ์ลาย,การแต่งแต้มและการลงสีในลายแบบต่าง ๆ

การย้อมสีผ้า (๑:๓)

ความรู้เกี่ยวกับการย้อมสีผ้าในแบบต่าง ๆ รวมถึงชนิดของสีที่นำมาใช้

การลอกเทียน (๐:๓)

ความรู้เกี่ยวกับการลอกเทียนอย่างถูกต้อง

การแก้ไขและวัดผล (๑:๒)

ความรู้เกี่ยวกับการตรวจสอบชิ้นงานและวิธีแก้ไขในข้อบกพร่องของชิ้นงาน