



การฝึกยกระดับฝีมือ

หลักสูตร การพัฒนารูปแบบผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาสุโขทัย
(Development of Sukhothai Earthenware Product)
รหัสหลักสูตร 6420015050102

สำนักงานพัฒนาฝีมือแรงงานสุโขทัย
กรมพัฒนาฝีมือแรงงาน

| | | |
|-----------------------------|---|------------------------------|
| ผู้อนุมัติหลักสูตร | นางรัฐติกานต์ พวงสุกระวัฒนะ ผู้อำนวยการสำนักงานพัฒนาฝีมือแรงงานสุโขทัย | |
| วันที่อนุมัติ 11 /ก.ค./2565 | จำนวน....6...แผ่น | ปรับปรุงครั้งที่/..... |

การฝึกยกระดับฝีมือ
หลักสูตร การพัฒนารูปแบบผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาสุโขทัย
(Development of Sukhothai Earthenware Product)
รหัสหลักสูตร 6420015050102
สำนักงานพัฒนาฝีมือแรงงานสุโขทัย กรมพัฒนาฝีมือแรงงาน

1. วัตถุประสงค์

เพื่อให้ผู้รับการฝึกมีความรู้ ทักษะ ตลอดจนมีทัศนคติที่ดีในการปฏิบัติงาน โดยพัฒนารูปแบบผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาสุโขทัย โดยสามารถ

1.1 ออกแบบตกแต่งผลิตภัณฑ์อย่างสร้างสรรค์ การร่างแบบ การคัดเลือกรูปแบบ ตลอดจนการขยายอัตราส่วนของเนื้อดิน

1.2 ขึ้นต้นแบบ การทำแม่พิมพ์ผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผา

1.3 ตากแห้ง การเผา ผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผา

1.4 เคลือบผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผา

1.5 นำความรู้ และทักษะที่ได้รับไปใช้ในการประกอบอาชีพ เพื่อสร้างรายได้แก่ตนเองและครอบครัว

2. ระยะเวลาการฝึก

ผู้รับการฝึกจะได้รับการฝึกทั้งภาคทฤษฎี และภาคปฏิบัติ โดยหน่วยงานสังกัดกรมพัฒนาฝีมือแรงงาน หรือหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง ระยะเวลาการฝึก 30 ชั่วโมง

3. คุณสมบัติของผู้เข้ารับการฝึก

3.1 มีประสบการณ์ในสาขาที่เกี่ยวข้อง

3.2 มีอายุไม่ต่ำกว่า 18 ปี ขึ้นไป

3.3 มีสุขภาพร่างกายไม่เป็นอุปสรรคต่อการฝึก

4. วุฒิบัตร

ชื่อเต็ม : วุฒิบัตรพัฒนาฝีมือแรงงาน หลักสูตร การพัฒนารูปแบบผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาสุโขทัย

ชื่อย่อ : วพร. การพัฒนารูปแบบผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาสุโขทัย

ผู้รับการฝึกต้องมีระยะเวลาการฝึกอบรมตามหลักสูตรไม่น้อยกว่าร้อยละ 80 และผ่านการประเมินผลทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติรวมกันตามเกณฑ์ไม่น้อยกว่าร้อยละ 60 จึงจะถือว่าผ่านการฝึก และได้รับวุฒิบัตรจากกรมพัฒนาฝีมือแรงงาน



5. หัวข้อวิชา

| รหัส | หัวข้อวิชา | ชั่วโมง | |
|------------|--|-----------|-----------|
| | | ทฤษฎี | ปฏิบัติ |
| 6420530401 | การกำหนดแนวความคิดหลักในการออกแบบ | 1 | 0 |
| 6420530402 | การออกแบบภาพร่าง | 1 | 0 |
| 6420530403 | การคัดเลือกรูปแบบเพื่อการออกแบบรายละเอียด | 1 | 0 |
| 6420530404 | การเขียนแบบขยายเท่าอัตราการผลิตของเนื้อดิน | 1 | 5 |
| 6420530405 | การทำต้นแบบและการทำแม่พิมพ์ | 1 | 2 |
| 6420530801 | การหล่อผลิตภัณฑ์และการตกแต่งรายละเอียดของชิ้นงาน | 2 | 7 |
| 6420530802 | การตากแห้งชิ้นงานและการเผาดิน | 0 | 3 |
| 6420530501 | การตกแต่งด้วยสีโต้เคลือบและการชุบเคลือบ | 1 | 2 |
| 6420530601 | การเผาเคลือบและการตกแต่งหลังการเผาเคลือบ | 0 | 2 |
| 6420539901 | การวัดและประเมินผล | 1 | 0 |
| รวม | | 9 | 21 |
| | | 30 | |

6. เนื้อหาวิชา

6420530401 การกำหนดแนวความคิดหลักในการออกแบบ (1 : 0)

วัตถุประสงค์รายวิชา

เพื่อให้ผู้รับการฝึกมีความรู้เกี่ยวกับการกำหนดแนวความคิดหลักในการออกแบบการพัฒนา
รูปแบบผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาสุโขทัย

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาเกี่ยวกับหลักในการออกแบบ เพื่อนำมาปรับใช้อย่างสร้างสรรค์ การคิดค้นแบบด้าใหม่
และปรับใช้สิ่งที่มีอยู่เดิมอย่างลงตัว การศึกษาและใช้อัตลักษณ์ของพื้นที่เพื่อกำหนดแนวคิดในการออกแบบ
การออกแบบตามแนวสมัยนิยม

6420530402 การออกแบบภาพร่าง (1 : 0)

วัตถุประสงค์รายวิชา

เพื่อให้ผู้รับการฝึกมีความรู้เกี่ยวกับการออกแบบภาพร่างผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาสุโขทัย
อย่างถูกวิธี

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาเกี่ยวกับการออกแบบภาพร่าง อัตราส่วนภาพ การร่างชิ้นงานผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผา
สุโขทัย ตามแนวคิดที่ได้กำหนดไว้



- 6420530403 การคัดเลือกรูปแบบเพื่อการออกแบบรายละเอียด (1 : 0)
วัตถุประสงค์รายวิชา
 เพื่อให้ผู้รับการฝึกมีความรู้เกี่ยวกับการคัดเลือกรูปแบบเพื่อการออกแบบรายละเอียดได้อย่างเหมาะสม
คำอธิบายรายวิชา
 ศึกษาเกี่ยวกับการคัดเลือกรูปแบบเพื่อการออกแบบรายละเอียดของผลิตภัณฑ์ การแบ่งแยกรูปแบบตามขนาด ตามลักษณะรูปทรง เพื่อก่อให้เกิดชิ้นงานที่มีความละเอียดและสวยงาม
- 6420530404 การเขียนแบบขยายเท่าอัตราหารหดตัวของเนื้อดิน (1 : 5)
วัตถุประสงค์รายวิชา
 1. เพื่อให้ผู้รับการฝึกมีความรู้ความเข้าใจในการเขียนแบบขยายเท่าอัตราหารหดตัวของเนื้อดิน
 2. เพื่อให้ผู้รับการฝึกสามารถเขียนแบบขยายเท่าอัตราหารหดตัวของเนื้อดิน
คำอธิบายรายวิชา
 ศึกษาเกี่ยวกับรายละเอียดการหดตัวของเนื้อดิน คุณสมบัติของดิน การเขียนแบบขยายเท่าอัตราหารหดตัวของเนื้อดิน ปริมาณการขยาย อัตราส่วนของเนื้อดิน การหดตัวของเนื้อดิน ฝึกปฏิบัติการเขียนแบบขยายเท่าอัตราหารหดตัวของเนื้อดิน
- 6420530405 การทำต้นแบบและการทำแม่พิมพ์ (1 : 2)
วัตถุประสงค์รายวิชา
 เพื่อให้ผู้รับการฝึกมีความรู้เกี่ยวกับการทำต้นแบบและการทำแม่พิมพ์
 เพื่อให้ผู้รับการฝึกสามารถทำต้นแบบและทำแม่พิมพ์ได้
คำอธิบายรายวิชา
 ศึกษาเกี่ยวกับการทำต้นแบบและการทำแม่พิมพ์ ชนิดของแม่พิมพ์ ข้อเด่นข้อด้อยของแม่พิมพ์แบบต่าง ๆ วิธีการทำต้นแบบและแม่พิมพ์ให้ได้ตามแบบที่ต้องการ ฝึกปฏิบัติทำต้นแบบและทำแม่พิมพ์
- 6420530801 การหล่อผลิตภัณฑ์และการตกแต่งรายละเอียดของชิ้นงาน (2 : 7)
วัตถุประสงค์รายวิชา
 1. เพื่อให้ผู้รับการฝึกมีความรู้เกี่ยวกับการหล่อผลิตภัณฑ์และการตกแต่งรายละเอียดของชิ้นงาน
 2. เพื่อให้ผู้รับการฝึกสามารถหล่อผลิตภัณฑ์และตกแต่งรายละเอียดของชิ้นงานได้
คำอธิบายรายวิชา
 ศึกษาเกี่ยวกับการหล่อผลิตภัณฑ์และการตกแต่งรายละเอียดของชิ้นงาน ให้เกิดความแตกต่างอย่างสวยงาม ผลงานชิ้นใหม่ การหล่อที่สามารถเพิ่มมูลค่าสินค้า ฝึกปฏิบัติ การหล่อผลิตภัณฑ์และการตกแต่งรายละเอียดของชิ้นงาน ให้เกิดความแตกต่างอย่างสวยงาม การสร้างผลงานชิ้นใหม่ การหล่อที่สามารถเพิ่มมูลค่าสินค้า การลดความเสียหายจากการหล่อ



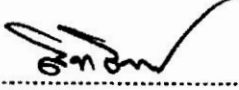
- 6420530802 การตากแห้งชิ้นงานและการเผาดิน (0 : 3)
 วัตถุประสงค์รายวิชา
 เพื่อให้ผู้รับการฝึกสามารถตากแห้งชิ้นงานและเผาดินได้อย่างถูกต้อง
 คำอธิบายรายวิชา
 ฝึกปฏิบัติการตากแห้งชิ้นงานและการเผาดิน ลักษณะของสถานที่ตากแห้งที่เหมาะสม
 ลักษณะสภาพอากาศ อุณหภูมิที่เหมาะสม วิธีการเผาดินที่ถูกต้อง
- 6420530501 การตกแต่งด้วยสีโต้เคลือบและการชุบเคลือบ (1 : 2)
 วัตถุประสงค์รายวิชา
 1. เพื่อให้ผู้รับการฝึกมีความรู้ตกแต่งชิ้นงานด้วยสีโต้เคลือบและการชุบเคลือบ
 2. เพื่อให้ผู้รับการฝึกสามารถตกแต่งชิ้นงานด้วยสีโต้เคลือบและการชุบเคลือบได้
 คำอธิบายรายวิชา
 ศึกษาเกี่ยวกับการตกแต่งด้วยสีโต้เคลือบและการชุบเคลือบ การใช้สี การเคลือบสี วัสดุที่จะเคลือบ
 การชุบเคลือบ ลักษณะการชุบเคลือบ ลักษณะการลงสีก่อนและหลังเคลือบ
 ฝึกปฏิบัติการตกแต่งด้วยสีโต้เคลือบและการชุบเคลือบ การใช้สี การเคลือบสี วัสดุที่จะเคลือบ
 การชุบเคลือบ ลักษณะการชุบเคลือบ ลักษณะการลงสีก่อนและหลังเคลือบ
- 6420530601 การเผาเคลือบและการตกแต่งหลังการเผาเคลือบ (0 : 2)
 วัตถุประสงค์รายวิชา
 เพื่อให้ผู้รับการฝึกสามารถเผาเคลือบและการตกแต่งหลังการเผาเคลือบ
 คำอธิบายรายวิชา
 ฝึกปฏิบัติการเผาเคลือบและการตกแต่งหลังการเผาเคลือบ วัสดุที่ใช้ในการเตรียมการเผา
 การเตรียมเตาเผา การใช้อุณหภูมิในการเผา ระยะเวลาการเผา ตามลักษณะของชิ้นงานที่จะเผา การตกแต่ง
 หลังการเผาเคลือบ
- 6420539901 การวัดและประเมินผล (1 : 0)
 ประเมินความรู้และทักษะของผู้รับการฝึก โดยการทดสอบภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ

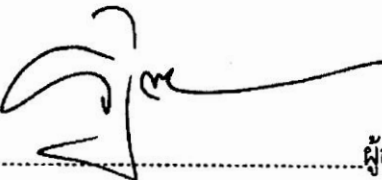


คณะผู้จัดทำหลักสูตร

1. นายวิชาญ นุ่มพรม กิจการร้านวิชาญสังคโลก
2. นายสิทธิพงษ์ อินตา นักวิชาการพัฒนาฝีมือแรงงานชำนาญการ
สำนักงานพัฒนาฝีมือแรงงานสุโขทัย
3. นายจักรกฤษณ์ พลจันทร์ นักวิชาการพัฒนาฝีมือแรงงานชำนาญการ
สำนักงานพัฒนาฝีมือแรงงานสุโขทัย
4. นางสาวมลทิชา โชติ๊ก นักวิชาการพัฒนาฝีมือแรงงาน
สำนักงานพัฒนาฝีมือแรงงานสุโขทัย

ลงนาม..........ผู้เสนอหลักสูตร
(นายจักรกฤษณ์ พลจันทร์)
หัวหน้าฝ่ายแผนงานและประเมินผล

ลงนาม..........ผู้เห็นชอบหลักสูตร
(นายสิทธิพงษ์ อินตา)
หัวหน้าฝ่ายพัฒนาฝีมือแรงงาน

ลงนาม..........ผู้อนุมัติหลักสูตร
(นางรัฐติกานต์ พวงสุกระวัฒนนะ)
ผู้อำนวยการสำนักงานพัฒนาฝีมือแรงงานสุโขทัย

