



การฝึกยกระดับฝีมือ

หลักสูตร เทคนิคขั้นสูงของการเป็นช่างผมมืออาชีพ
(Advanced Class for the Professional Hairstylist)
รหัสหลักสูตร 4820017420401

สถาบันพัฒนาฝีมือแรงงาน 41 นครพนม
กรมพัฒนาฝีมือแรงงาน

ผู้อนุมัติหลักสูตร	นายสัญญาชัย ภัทรวรารกุล ผู้อำนวยการสถาบันพัฒนาฝีมือแรงงาน 41 นครพนม	
วันที่อนุมัติ - 3 ก.ค. 2566	จำนวน.....6.....แผ่น	ปรับปรุงครั้งที่/.....

การฝึกยกระดับฝีมือ
หลักสูตร เทคนิคขั้นสูงของการเป็นช่างผมมืออาชีพ
(Advanced Class for the Professional Hairstylist)
รหัสหลักสูตร 4820017420401

สถาบันพัฒนาฝีมือแรงงาน 41 นครพนม กรมพัฒนาฝีมือแรงงาน

1. วัตถุประสงค์

เพื่อให้ผู้รับการฝึกมีความรู้และทักษะ ตลอดจนมีทัศนคติที่ดีในการการในการประกอบอาชีพช่างผมมืออาชีพ โดยสามารถ

- 1.1 เลือกใช้วัสดุ อุปกรณ์ และวิธีการใช้เครื่องมือที่เป็นนวัตกรรมใหม่ๆ ที่เหมาะสมกับประเภทของเส้นผมที่ต่างกัน ตลอดจนรู้จักการเก็บรักษาได้อย่างถูกต้องและปลอดภัย
- 1.2 ดูแลรักษาสุขภาพอนามัย รู้วิธีการป้องกันโรคติดต่อและรู้วิธีการป้องกันอันตรายที่อาจเกิดจากเครื่องมือ อุปกรณ์ หรือเคมีภัณฑ์ทุกชนิดที่ใช้กับเส้นผม
- 1.3 วิเคราะห์สภาพเส้นผมจากการสัมผัส และการมองเห็นได้
- 1.4 นำความรู้ ทักษะและเทคนิคขั้นสูง รวมถึงเคล็ดลับต่างๆ ที่ได้รับไปปรับใช้ในการประกอบอาชีพได้อย่างถูกต้องและเกิดประโยชน์สูงสุด

2. ระยะเวลาฝึก

ผู้รับการฝึกจะได้รับการฝึกในภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ โดยหน่วยงานในสังกัดกรมพัฒนาฝีมือแรงงาน หรือหน่วยงานอื่นที่เกี่ยวข้อง รวมระยะเวลาการฝึก 30 ชั่วโมง

3. คุณสมบัติของผู้รับการฝึก

- 3.1 ผู้เข้ารับการฝึกมีอายุไม่ต่ำกว่า 18 ปีบริบูรณ์ สัญชาติไทย
- 3.2 เป็นผู้มีร่างกายแข็งแรง สามารถเข้ารับการฝึกอบรมได้ตลอดหลักสูตร

4. วุฒิบัตร

ชื่อเต็ม : วุฒิบัตรพัฒนาฝีมือแรงงาน หลักสูตร เทคนิคขั้นสูงของการเป็นช่างผมมืออาชีพ

ชื่อย่อ : วพร. เทคนิคขั้นสูงของการเป็นช่างผมมืออาชีพ

ผู้รับการฝึกจะต้องมีระยะเวลาการฝึกอบรมตามหลักสูตรไม่น้อยกว่าร้อยละ 80 และผ่านการประเมินผลทั้งภาคทฤษฎีและปฏิบัติรวมกันตามเกณฑ์ไม่น้อยกว่าร้อยละ 60 จึงจะถือว่าผ่านการฝึกและได้รับวุฒิบัตรจากกรมพัฒนาฝีมือแรงงาน



5. หัวข้อวิชา

รหัสวิชา	หัวข้อวิชา	ชั่วโมง	
		ทฤษฎี	ปฏิบัติ
4824210301	เทคนิคการสระผม	1	1
4824210302	เทคนิคการตัด และการซอยผม	1	3
4824210303	เทคนิคการม้วนผม (เพื่อตัด)	1	3
4824230301	เทคนิคการตัดผม	1	7
4824230302	เทคนิคการเซ็ตผมเพื่อแก้ไขจุดบกพร่อง	1	2
4824230303	เทคนิคการเปลี่ยนสีผม (ไฮไลต์ โลว์ไลต์ ฟอกผม ปิดผมขาวสีแพชั่น)	1	7
4824219901	การวัดผลและประเมินผล	0	1
รวม		6	24
		30	

6. เนื้อหาวิชา

4824210301 เทคนิคการสระผม (1 : 1)

วัตถุประสงค์รายวิชา

เพื่อให้ผู้เข้ารับการฝึกมีความรู้และทักษะเกี่ยวกับเทคนิคการสระผมก่อนและหลังทำเคมี การสระก่อนตัด การสระก่อนยืด และการสระเพื่อบำรุงเส้นผม

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาเกี่ยวกับข้อปฏิบัติในการสระผมก่อนและหลังการทำเคมี สระผมก่อนตัด สระผมก่อนยืด และสระผมเพื่อบำรุง ความแตกต่างของการสระผมก่อนทำเคมีและหลังทำเคมี

ฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับการสระผมหลังเคมี ที่มีความต่างกับการสระผมก่อนทำเคมี และสังเกตผลลัพธ์การสระผมหลังทำเคมีที่ถูกต้อง ทั้งนี้ วิทยากรจะสาธิตการสระผมให้ชมเป็นตัวอย่าง (Demonstrate) หลังจากนั้นผู้รับการฝึกจะลงมือปฏิบัติบนหัวหุ่นเส้นผมแท้ (Mannequins Head) หรือนางแบบจริง (Live Models)

4824210302 เทคนิคการตัด และการซอยผม (1 : 3)

วัตถุประสงค์รายวิชา

เพื่อให้ผู้รับการฝึกมีความรู้และทักษะเกี่ยวกับเทคนิคการตัด และการซอย

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาเกี่ยวกับเทคนิคการตัดและซอย เพื่อให้ได้ผลลัพธ์ทรงผมที่พลิ้วสวย ทันสมัย และเป็นธรรมชาติ



ฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับการตัดและซอยผม เพื่อให้ทรงผมดูไม่แข็ง ทั้งนี้ วิทยากรจะออกแบบตัดและซอย โดยใช้เทคนิคยกซอยผมสูงเพื่อไล่ชั้นผมให้พลิ้ว หรือวิธีตัดกรอบผมบ๊อบเทให้ทั้งสองข้างได้เท่ากันทุกเส้น หรือเทคนิคการตัดและซอยผมผู้หญิงทรงสั้นมาก ๆ แต่ยังคงดูหวานและมีความเป็นหญิง เปรียบเทียบก่อนทำและหลังทำ (Before & After) ถึงความเปลี่ยนแปลงจากเทคนิคนี้ จากนั้นให้ผู้รับการฝึกอบรมใช้เทคนิคตัดและซอยบนหัวหุ่นตุ๊กตาที่เป็นเส้นผมแท้ ทั้งทรงสั้นและทรงยาว (วิทยากรตรวจงาน แสดงความคิดเห็น และประเมินผล)

4824210303 เทคนิคการม้วนผม (เพื่อตัด) (1 : 3)

วัตถุประสงค์รายวิชา

เพื่อให้ผู้รับการฝึกมีความรู้และทักษะเกี่ยวกับเทคนิคการม้วนผม (เพื่อตัด)

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาเกี่ยวกับเทคนิคการม้วนผม (เพื่อตัด)

ฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับการม้วนผม พร้อมทั้งทำการม้วนผมบนศีรษะซึ่งมีลักษณะแตกต่างกัน วิธีการแก้ไขการม้วนผม (วิทยากรจะสาธิตทั้งบนผมคนจริงและบนหัวหุ่นตุ๊กตาที่เป็นเส้นผมแท้) และหลังจากการสาธิตให้ผู้รับการฝึกเริ่มภาคปฏิบัติการม้วนและออกแบบบนหัวหุ่นที่เป็นเส้นผมแท้ (วิทยากรตรวจงาน แสดงความคิดเห็น และประเมินผล)

4824230301 เทคนิคการตัดผม (1 : 7)

วัตถุประสงค์รายวิชา

เพื่อให้ผู้รับการฝึกมีความรู้และทักษะเกี่ยวกับการใช้เทคนิคในการตัด

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาเกี่ยวกับการตัดผม ให้ผมออกมาสวย ผมไม่เสีย ผมเป็นลอนดัดที่มีสปริงจากโคนจรดปลาย สาธิตการตัดผมบนศีรษะเดียวกันแต่ใช้น้ำยาตัดต่างสูตรกัน เพื่อผลลัพธ์ลอนดัดที่มีสปริงโคนจรดปลาย ผมไม่พังไม่เปื่อย เช่น ผมยาวที่ผมส่วนโคนบริสุทธิ์ แต่ส่วนปลายชี้ แห้ง เสีย

ฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับการใช้น้ำยาสูตรอ่อนโยน ไปหยอดยาดัดส่วนปลายผม ซึ่งหยิกเร็ว หยิกง่าย และใช้น้ำยาสูตรแข็งแรง กับส่วนโคนผมที่บริสุทธิ์ ซึ่งจะหยิกยาก และหยิกช้า วิทยากรจะทำการสาธิตบนผมคนจริงที่ปลายเสีย แต่โคนแข็งแรงหยิกยาก และให้ผู้รับการฝึกปฏิบัติบนผมคนจริง เพื่อประเมินการใช้เทคนิคของแต่ละคน

4824230302 เทคนิคการเชีผมเพื่อแก้ไขจุดบกพร่อง (1 : 2)

วัตถุประสงค์รายวิชา

เพื่อให้ผู้รับการฝึกมีความรู้และทักษะในการเชีผม สามารถแก้ไขจุดบกพร่อง และเปลี่ยนทรงผมให้เหมาะกับบุคลิกของลูกค้าได้



คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาเกี่ยวกับเทคนิคการเซ็ตผมที่สามารถเปลี่ยนใบหน้าและบุคลิกของลูกค้ำได้ แม้ก่อนทำ จะเป็นผมทรงธรรมดาๆ แสดงวิธีเซ็ตผมแบบนางแบบฝรั่ง หรือดาราที่ทันสมัย เช่น ทรงสะบัดมีวอลลุ่ม (Volume) ทรงเว็ทลुक (Wet look) ที่เป็นแนวเรียบหฐ แต่ทันสมัย ทรงทวิกกี้ (Twiggy) ที่สามารถเข้ากับ เครื่องแต่งกายในทุกโอกาส

ฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับเทคนิคการเซ็ตผม เพื่อไปงานราตรีหรูหรา วิทยากรจะแสดงการเซ็ตผม เพื่อให้เหมาะสมกับเครื่องแต่งกายและกาลเทศะ หน้าทีการทำงาน โดยจะสาธิตให้ดูบนนางแบบจริง หรือหัวหุ่น ตุ๊กตาที่เป็นเส้นผมแท้ (เพราะเมื่อเส้นผมที่เป็นไฟเบอร์ โดนความร้อนจากไดรจะหลอมละลาย หรือไหม้เกรียมได้) หลังจากนั้นให้ผู้รับการฝึกปฏิบัติเทคนิคการเป่าเซ็ตผมทรงต่างๆ บนหัวหุ่นตุ๊กตาที่เป็นเส้นผมแท้ (วิทยากร ตรวจงาน แสดงความความคิดเห็น และประเมินผล)

4824230303 เทคนิคการเปลี่ยนสีผม (ไฮไลต์ โลว์ไลต์ ฟอกผม ปิดผมขาวสีแพชั่น) (1 : 7)

วัตถุประสงค์รายวิชา

เพื่อให้ผู้รับการฝึกมีความรู้และทักษะเกี่ยวกับเทคนิคการเปลี่ยนสีผม (ไฮไลต์ โลว์ไลต์ ฟอกผม ปิดผมขาวสีแพชั่น)

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาเกี่ยวกับเทคนิคในกระบวนการทำสีทุกรูปแบบ ทีทันสมัย เป็นทีนิยม และยอมรับในสากล ฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับการทำสีผม เช่น การทำสีหรือฟอกแนวอมเบร (Ombre คือการไล่เฉดสี จากเข้มไปหาอ่อน โดยไล่สีให้กลมกลืน และสามารถจับคู่สีทีใกล้เคียงกัน เช่น ม่วงกับชมพู หรือสีทีตัดกัน เช่น สีดำกับแดงสด) วิทยากรจะสาธิตให้ดูบนนางแบบจริง หรือบนหัวหุ่นเส้นผมแท้ จากนั้นให้ผู้รับการฝึกอบรม ลงมือทำบนหัวหุ่นตุ๊กตาที่เป็นเส้นผมแท้ และมอบหมายให้คิดงานและเทคนิคออกแบบสีเอง (วิทยากรตรวจงาน แสดงความความคิดเห็น และประเมินผล)


4824219901 การวัดผลและประเมินผล (0 : 1)


ประเมินความรู้ ความสามารถของผู้รับการฝึก โดยการทดสอบภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ

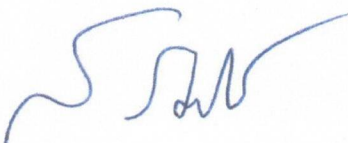


คณะผู้จัดทำหลักสูตร

- | | |
|------------------------|--|
| 1. นางกมลวรรณ หัตระสา | นักวิชาการพัฒนาฝีมือแรงงานปฏิบัติการ
สถาบันพัฒนาฝีมือแรงงาน 41 นครพนม |
| 2. นายปรีชา ทะโคตา | นักวิชาการพัฒนาฝีมือแรงงาน
สถาบันพัฒนาฝีมือแรงงาน 41 นครพนม |
| 3. นายวิวัฒน์ วะชุม | นิติกร
สถาบันพัฒนาฝีมือแรงงาน 41 นครพนม |
| 4. นางสาวพรนิพา ดำน้อย | เจ้าของสถาบัน YOUR HAIR HOUSE |


 ลงนาม.....ผู้เสนอหลักสูตร
 (นางสาวศรีเมธา จันทร์ประทีป)
 นักวิชาการพัฒนาฝีมือแรงงานปฏิบัติการ



 ลงนาม.....ผู้เห็นชอบหลักสูตร
 (นางสาวภรณ์นภา ถานทองดี)
 นักวิชาการพัฒนาฝีมือแรงงานชำนาญการพิเศษ



 ลงนาม.....ผู้อนุมัติหลักสูตร
 (นายสัตย์ชัย ภัทรวรากุล)
 ผู้อำนวยการสถาบันพัฒนาฝีมือแรงงาน ๔๑ นครพนม

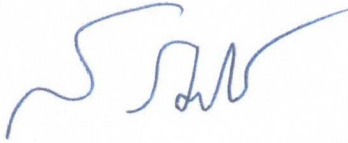


คณะผู้จัดทำหลักสูตร

- | | |
|------------------------|--|
| 1. นางกมลวรรณ หัตระสา | นักวิชาการพัฒนาฝีมือแรงงานปฏิบัติการ
สถาบันพัฒนาฝีมือแรงงาน 41 นครพนม |
| 2. นายปรีชา ทะโคดา | นักวิชาการพัฒนาฝีมือแรงงาน
สถาบันพัฒนาฝีมือแรงงาน 41 นครพนม |
| 3. นายวิวัฒน์ วะชุม | นิติกร
สถาบันพัฒนาฝีมือแรงงาน 41 นครพนม |
| 4. นางสาวพรนิพา ดำน้อย | เจ้าของสถาบัน YOUR HAIR HOUSE |


 ลงนาม.....ผู้เสนอหลักสูตร
 (นางสาวศรียมาต์ จันทรประทีป)
 นักวิชาการพัฒนาฝีมือแรงงานปฏิบัติการ


 ลงนาม.....ผู้เห็นชอบหลักสูตร
 (นางสาวภรณ์นภา ถานทองดี)
 นักวิชาการพัฒนาฝีมือแรงงานชำนาญการพิเศษ


 ลงนาม.....ผู้อนุมัติหลักสูตร
 (นายสัณชัย ภัทรวรากุล)
 ผู้อำนวยการสถาบันพัฒนาฝีมือแรงงาน ๔๑ นครพนม

