

หลักสูตรการฝึกอาชีพเสริม  
ภายใต้โครงการเพิ่มศักยภาพผู้มีรายได้น้อยที่ลงทะเบียนสวัสดิการแห่งรัฐ  
เพื่อสร้างงาน สร้างอาชีพ เพิ่มรายได้ และความมั่นคงในชีวิต  
สาขา การทำศิลปะประดิษฐ์  
รหัส 0930155034205  
กรมพัฒนาฝีมือแรงงาน กระทรวงแรงงาน

1. วัตถุประสงค์

1.1 เพื่อใช้ในการดำเนินการฝึกอาชีพเสริมสำหรับผู้มีรายได้น้อยที่แจ้งความประสงค์ภายใต้รหัสหลักสูตร 001, 003, 006, 016, 043, 048, 049, 050, 051, 052, 054, 056, 059, 060, 061, 062, 063, 064, 065, 066, 067, 068, 069, 070, 071, 072, 073, 074, 076, 077, 078, 082, 095, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 111, 114, 115, 116, 117, 118, 134, 135, 137, 157, 161, 162, 163, 171, 179, 183, 190, 191, 195, 196, 202, 203, 209, 274, 468, 529, 555, 561, 565, 580

1.2 เพื่อให้ผู้มีรายได้น้อยมีความรู้ ความเข้าใจ และสามารถนำทักษะความรู้ไปประกอบอาชีพได้

2. ระยะเวลาการฝึก

ผู้รับการฝึกจะได้รับการฝึกภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ โดยหน่วยงานสังกัดกรมพัฒนาฝีมือแรงงาน หรือหน่วยงานอื่นที่เกี่ยวข้อง เป็นเวลา 18 ชั่วโมง

3. คุณสมบัติของผู้รับการฝึก

เป็นผู้มีบัตรสวัสดิการแห่งรัฐ และมีรายได้ต่ำกว่า 30,000 บาท/คน/ปี ที่แจ้งความประสงค์เข้ารับการฝึกอบรมกับกรมพัฒนาฝีมือแรงงาน กระทรวงแรงงาน

4. วุฒิบัตร

ชื่อเต็ม : วุฒิบัตรพัฒนาฝีมือแรงงาน สาขา การทำศิลปะประดิษฐ์

ชื่อย่อ : วพร. การทำศิลปะประดิษฐ์

ผู้รับการฝึกที่จะผ่านการอบรมจะต้องมีระยะเวลาการฝึกอบรมตามหลักสูตรไม่น้อยกว่าร้อยละ 80 และผ่านการประเมินผลตามเกณฑ์ไม่น้อยกว่าร้อยละ 70 ทั้งภาคทฤษฎีและปฏิบัติ จะได้รับวุฒิบัตรจากกรมพัฒนาฝีมือแรงงาน สาขา การทำศิลปะประดิษฐ์

5. หัวข้อวิชา

รหัสวิชา	หัวข้อวิชา	ชั่วโมง
----------	------------	---------

		ทฤษฎี	ปฏิบัติ
01	การให้บริการของหน่วยงานในสังกัดกระทรวงแรงงาน	3	-
02	การทำศิลปะประดิษฐ์ (ประเภทต่างๆ)	3	12
03	การวัดและประเมินผล	-	-
		6	12
	รวม	18	

6. เนื้อหาวิชา :

01 การให้บริการของหน่วยงานในสังกัดกระทรวงแรงงาน (3 : 0)

วัตถุประสงค์รายวิชา

เพื่อให้ผู้เข้ารับการฝึกมีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับการให้บริการของหน่วยงานในสังกัดกระทรวงแรงงาน

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาเกี่ยวกับการให้บริการของหน่วยงานในสังกัดกระทรวงแรงงาน

02 การทำศิลปะประดิษฐ์ (ประเภทต่างๆ) (3 : 12)

วัตถุประสงค์รายวิชา

เพื่อให้ผู้เข้ารับการฝึกมีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับชนิด วัสดุและเครื่องมือ พร้อมอุปกรณ์การทำศิลปะประดิษฐ์ประเภทต่างๆ การเลือกซื้ออุปกรณ์ให้เหมาะสมกับการใช้งาน ตลอดจนวิธีการทำความสะอาดและเก็บรักษา

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาเกี่ยวกับวิธีการทำศิลปะประดิษฐ์ เครื่องมือ วัสดุ อุปกรณ์ที่ใช้ในการทำศิลปะประดิษฐ์ประเภทต่างๆ การเลือกซื้อวัสดุ อุปกรณ์ให้เหมาะสมกับการใช้งาน ตลอดจนวิธีการทำความสะอาดและเก็บรักษา รวมทั้งฝึกปฏิบัติการทำศิลปะประดิษฐ์ประเภทต่างๆ เช่น การแกะลายกระจก การแกะสลักผักและผลไม้ การจัดทำบรรจุภัณฑ์สำหรับของที่ระลึก การตัดเย็บของชำร่วย การทำกระเช้าใส่สังเคราะห์ การทำของชำร่วย การทำของชำร่วยในงานพิธี การทำของที่ระลึก การทำของที่ระลึกจากไม้ การทำของที่ระลึกและของชำร่วย การทำเข็มกลัดที่ระลึก การทำเครื่องจักสานจากไม้ไผ่ การทำเครื่องสักการะและของชำร่วย การทำเครื่องหนัง การทำโคมและตุ๊กต่านา การทำซุ้มจากไม้ไผ่ การทำดอกไม้จันทน์ การทำดอกไม้ประดิษฐ์ การทำดอกไม้ประดิษฐ์จากดินไทย การทำดอกไม้ประดิษฐ์จากผ้าใยบัว การทำเดคูพาจ การทำเดคูพาจเพื่อการค้า การทำตะกร้าจากเส้นเชือกฟาง การทำตะกร้าถักยางพารา การทำตะกร้าหวายลายพื้นเมือง การทำที่นอนสุขภาพจากหลอดพลาสติก การทำบายศรี การทำบายศรี การทำบายศรีสำหรับผู้สูงอายุ การทำโบว์จากริบบิ้นเพื่อใช้ในเทศกาลต่างๆ การทำโบว์ริบบิ้น การทำผลิตภัณฑ์จากเดคูพาจ การทำผลิตภัณฑ์จากเส้นพลาสติกและงานเดคูพาจ การทำพวงมาลัยโครเชต์ การทำพวงหรีดจากของใช้ การทำพวงหรีดจากหมวกดอก การทำพวงหรีดและดอกไม้จันทน์ การทำพานบายศรี การทำพานแว่นฟ้าและการถักเชือกหุ้มบาตรพระ การทำศิลปะประดิษฐ์ การประกอบสร้างนกกิ้งก่าและโต การประดิษฐ์กล่องจากหนังเทียม การประดิษฐ์ของชำร่วย การประดิษฐ์ของที่ระลึก การประดิษฐ์ดอกไม้จากกระดาษ การพัฒนารูปแบบหัตถกรรมสานตะกร้าพลาสติก การพับเหรียญโปรยทานด้วยริบบิ้น การพันท์แก้ว การเย็บพรมเช็ดเท้า การร้อยหินมงคล การเลี่ยมกรอบพระ การวาดเส้นและการเขียนลายพื้นฐาน การสานเส้นพลาสติกอเนกประสงค์ เทคนิคงานเดคูพาจ งานศิลปะประดิษฐ์จากภูมิปัญญาท้องถิ่น ศิลปะประดิษฐ์เพื่อเพิ่มคุณภาพชีวิตผู้สูงอายุ ศิลปะการมัดเชือก ศิลปะประดิษฐ์เพื่อการประกอบอาชีพอิสระ (เครื่องหนัง) หัตถกรรมใบตอง หัตถกรรม

ประดิษฐ์จากผ้าทอ การเขียนสีได้เคลือบ การทำเรือมอร์แกน เทคนิคพื้นลายคอนกรีต การทำปกสมุดบันทึก การทำแม่พิมพ์ยางซิลิโคน การทำเรือมอร์แกน การทำสีไฮโกรอส การฝึกอาชีพเสริม สาขา การประดิษฐ์ดอกไม้จันทน์ ดอกดารารัตน์ เป็นต้น

### 03 การวัดและประเมินผล

เป็นการวัดผลผู้เข้ารับการฝึกโดยการประเมินผลหลังการฝึกอบรมในแต่ละหัวข้อวิชา ทั้งในส่วนที่เป็นภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ

**หมายเหตุ :** ให้แต่ละกลุ่มเป้าหมายร่วมกันพิจารณาคัดเลือกเนื้อหาที่ต้องการจัดฝึกให้เหมาะสมกับระยะเวลาที่กำหนดไว้ในหลักสูตร

### ผู้จัดทำหลักสูตร

กลุ่มงานพัฒนาหลักสูตรและเทคโนโลยีการฝึก สำนักพัฒนาผู้ฝึกและเทคโนโลยีการฝึก