



## การฝึกยกระดับฝีมือ

หลักสูตร การออกแบบรูปภาพด้วยเทคโนโลยี AI ร่วมกับ  
การพิมพ์ด้วยเครื่อง Sublimation  
(Image Design by AI Technology and Sublimation Printing)  
รหัสหลักสูตร 5020084221002

สถาบันพัฒนาฝีมือแรงงาน 19 เชียงใหม่  
กรมพัฒนาฝีมือแรงงาน

ผู้อนุมัติหลักสูตร	นายเด่นดวง ลำเพยพล ผู้อำนวยการสถาบันพัฒนาฝีมือแรงงาน 19 เชียงใหม่	
วันที่อนุมัติ..10../..มิ.ย../.2568..	จำนวน....5.....แผ่น	แก้ไขครั้งที่ ...../.....

## การฝึกยกระดับฝีมือ

# หลักสูตร การออกแบบรูปภาพด้วยเทคโนโลยี AI ร่วมกับการพิมพ์ด้วยเครื่อง Sublimation (Image Design by AI Technology and Sublimation Printing)

รหัสหลักสูตร 5020084221002

สถาบันพัฒนาฝีมือแรงงาน 19 เชียงใหม่ กรมพัฒนาฝีมือแรงงาน

### 1. วัตถุประสงค์

เพื่อให้ผู้รับการฝึกมีความรู้ และทักษะ ตลอดจนมีทัศนคติที่ดีในการปฏิบัติงานการออกแบบรูปภาพด้วยเทคโนโลยี AI ร่วมกับการพิมพ์ด้วยเครื่อง Sublimation โดยสามารถ

1.1 วิเคราะห์และคาดการณ์แนวโน้มแฟชั่น พร้อมสร้างสรรค์แรงบันดาลใจสำหรับงานพิมพ์ Sublimation โดยใช้เครื่องมือและเทคนิค AI ขั้นสูงได้อย่างแม่นยำ

1.2 ออกแบบและปรับแต่งรูปภาพแฟชั่นที่ซับซ้อนและมีเอกลักษณ์สำหรับเทคนิคการพิมพ์ Sublimation โดยใช้ Generative AI ได้อย่างคล่องแคล่วและมีคุณภาพสูง

1.3 นำไฟล์ภาพ พิมพ์ลงผลิตภัณฑ์ที่ต้องการได้

1.4 บูรณาการความรู้ด้านการออกแบบแฟชั่น เทคโนโลยี AI และกระบวนการพิมพ์ Sublimation เพื่อสร้างนวัตกรรมและเพิ่มมูลค่าให้กับผลิตภัณฑ์แฟชั่น

1.5 พัฒนา Port folio เกี่ยวกับการออกแบบแฟชั่นที่แสดงถึงทักษะการใช้ AI และความเข้าใจในกระบวนการพิมพ์ Sublimation ได้อย่างมืออาชีพและพร้อมเข้าสู่ตลาดแรงงาน

1.6 นำความรู้ หรือทักษะที่ได้รับไปใช้ในการปฏิบัติงานได้อย่างถูกต้อง และมีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น

### 2. ระยะเวลาการฝึก

ผู้รับการฝึกจะได้รับการฝึกภาคทฤษฎี และภาคปฏิบัติ โดยหน่วยงานสังกัดกรมพัฒนาฝีมือแรงงาน หรือหน่วยงานอื่นที่เกี่ยวข้อง ระยะเวลาการฝึก จำนวน 30 ชั่วโมง

### 3. คุณสมบัติของผู้รับการฝึก

3.1 มีอายุตั้งแต่ 18 ปีขึ้นไป

3.2 มีความรู้พื้นฐานด้านการออกแบบแฟชั่นหรือศิลปะดิจิทัล

3.3 มีประสบการณ์การใช้ AI ในการออกแบบเบื้องต้น

3.4 มีความสนใจในการประยุกต์ใช้เทคโนโลยี AI และการพิมพ์ Sublimation เพื่อยกระดับงานออกแบบแฟชั่น

3.5 มีสภาพร่างกายที่ไม่เป็นอุปสรรคต่อการฝึกและสามารถเข้ารับการฝึกได้ตลอดหลักสูตร

### 4. วุฒิบัตร

ชื่อเต็ม : วุฒิบัตรพัฒนาฝีมือแรงงาน หลักสูตร หลักสูตร การออกแบบรูปภาพด้วยเทคโนโลยี AI ร่วมกับการพิมพ์ด้วยเครื่อง Sublimation

ชื่อย่อ : วพร. การออกแบบรูปภาพด้วยเทคโนโลยี AI ร่วมกับการพิมพ์ด้วยเครื่อง Sublimation

ผู้รับการฝึกต้องมีระยะเวลาการฝึกอบรมตามหลักสูตรไม่น้อยกว่าร้อยละ 80 และผ่านการประเมินผลทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติรวมกันตามเกณฑ์ไม่น้อยกว่าร้อยละ 60 จึงจะถือว่าผ่านการฝึก และได้รับวุฒิบัตรจากกรมพัฒนาฝีมือแรงงาน



## 5. หัวข้อวิชา

รหัส	หัวข้อวิชา	ชั่วโมง	
		ทฤษฎี	ปฏิบัติ
5022231901	การประยุกต์ใช้ AI สำหรับการวิเคราะห์แนวโน้มแฟชั่นและสร้างแรงบันดาลใจสำหรับ Sublimation	3	3
5022231902	การออกแบบรูปภาพด้วยโปรแกรม AI	3	4
5022231903	การใช้งานเครื่อง Sublimation และอุปกรณ์ในการพิมพ์ Sublimation	3	5
5022239801	การต่อยอดสร้างมูลค่าเพิ่มให้กับสินค้าและการนำสินค้าเข้าสู่ตลาดจริง	3	6
5022239901	การวัดและประเมินผล	0	0
<b>รวม</b>		<b>12</b>	<b>18</b>
		<b>30</b>	

## 6. เนื้อหาวิชา

**5022231901 การประยุกต์ใช้ AI สำหรับการวิเคราะห์แนวโน้มแฟชั่นและสร้างแรงบันดาลใจสำหรับ Sublimation (3 : 3)**

**วัตถุประสงค์รายวิชา**

เพื่อให้ผู้รับการฝึกมีความรู้และทักษะเกี่ยวกับการประยุกต์ใช้ AI เพื่อวิเคราะห์แนวโน้มแฟชั่นและสร้างแรงบันดาลใจที่เหมาะสมกับเทคนิคการพิมพ์ Sublimation ได้อย่างเป็นระบบ การระบุและคัดกรองข้อมูลจากแหล่งต่าง ๆ เพื่อใช้ในการพัฒนาแนวคิดการออกแบบสำหรับ Sublimation

**คำอธิบายรายวิชา**

ศึกษาเกี่ยวกับหลักการวิเคราะห์แนวโน้มแฟชั่นเฉพาะสำหรับงานพิมพ์ Sublimation ด้วย AI การใช้ AI tools ในการค้นหาและรวบรวมภาพ สไตล์ และคอนเซ็ปต์สำหรับลวดลายพิมพ์ การวิเคราะห์ข้อมูลเพื่อระบุ Key Trends และ Mood Boards ที่ส่งเสริมการพิมพ์ Sublimation การสร้างทัศนคติที่ดีในการทำงาน เปิดกว้างต่อการนำเทคโนโลยี AI มาใช้ในการวิเคราะห์และสร้างสรรค์ลวดลายพิมพ์ มีความเข้าใจในจริยธรรมการใช้ข้อมูลและภาพที่สร้างโดย AI

ฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับการใช้ AI tools เพื่อวิเคราะห์แนวโน้มแฟชั่นที่เหมาะสมกับ Sublimation สร้าง Mood Boards และ Color Palettes ที่ใช้ในการพิมพ์ Sublimation ด้วย AI ระดมสมองและพัฒนาแนวคิดเริ่มต้นจาก AI-generated insights สำหรับงานพิมพ์

**5022231902 การออกแบบรูปภาพด้วยโปรแกรม AI (3 : 4)**

**วัตถุประสงค์รายวิชา**

เพื่อให้ผู้รับการฝึกมีความรู้และทักษะในการใช้ AI สร้างสรรค์ลวดลายสำหรับงานพิมพ์ Sublimation ที่มีคุณภาพสูงและเหมาะสมกับคุณสมบัติของผ้า การปรับแต่งและประยุกต์ใช้ลวดลายที่สร้างโดยใช้ AI ให้เข้ากับรูปแบบของเสื้อผ้าและผลิตภัณฑ์



### คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาเกี่ยวกับหลักการออกแบบลวดลายสำหรับเครื่องพิมพ์ Sublimation และข้อจำกัดของเทคนิค AI tools สำหรับการสร้าง Seamless Patterns และ Full-width Prints การปรับแต่งพารามิเตอร์ของ AI เพื่อให้ได้ลวดลายที่คมชัดและสีตรงตามต้องการ การสร้างทัศนคติที่ดีในการทำงาน ความละเอียดรอบคอบในการสร้างสรรค์ลวดลายให้เหมาะสมกับการพิมพ์ การเห็นความสำคัญของการผสมผสานเทคโนโลยีเข้ากับการออกแบบงานพิมพ์

ฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับการสร้างลวดลายพิมพ์ Sublimation ที่ไร้รอยต่อและพร้อมใช้งานด้วย AI ออกแบบลวดลายสำหรับชิ้นส่วนเสื้อผ้าและผลิตภัณฑ์ต่าง ๆ ด้วย AI ทดลองใช้ Prompt หลากหลายรูปแบบเพื่อควบคุมการออกแบบลวดลายพิมพ์

### 5022231903 การใช้งานเครื่อง Sublimation และอุปกรณ์ในการพิมพ์ Sublimation (3 : 5)

#### วัตถุประสงค์รายวิชา

เพื่อให้ผู้รับการฝึกมีความสามารถใช้ AI ในการจำลองการพิมพ์ลวดลายบนแบบจำลอง 3 มิติของเสื้อผ้าได้อย่างสมจริง สามารถปรับแต่งตำแหน่ง ขนาด และทิศทางของลวดลายบนโมเดล 3 มิติเพื่อให้ได้ผลลัพธ์ที่ดีที่สุด

#### คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาเกี่ยวกับหลักการจำลองการพิมพ์ Sublimation บน 3D Garment AI tools สำหรับวิธีการ Mapping ลวดลายบนโมเดล 3 มิติและ Preview ผลลัพธ์ วิธีการแก้ไขข้อผิดพลาดที่อาจเกิดขึ้นในการจำลองลวดลายบนโมเดล การสร้างทัศนคติที่ดีในการทำงาน มีความคิดสร้างสรรค์และกล้าทดลองสิ่งใหม่ ๆ กับการจำลองงานพิมพ์ มีความอดทนในการปรับแต่งเพื่อให้ได้ผลลัพธ์การจำลองที่สมจริง

ฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับการจำลองการพิมพ์ลวดลายที่สร้างโดย AI บนโมเดลเสื้อผ้า 3 มิติ ปรับแต่งตำแหน่งและขนาดของลวดลายบนโมเดลเพื่อความสมบูรณ์แบบ สร้างภาพและวิดีโอตัวอย่างของผลิตภัณฑ์ที่พิมพ์ลายแล้ว

### 5022239801 การต่อยอดสร้างมูลค่าเพิ่มให้กับสินค้าและการนำสินค้าเข้าสู่ตลาดจริง (3 : 6)

#### วัตถุประสงค์รายวิชา

เพื่อให้ผู้รับการฝึกมีความรู้และทักษะเกี่ยวกับการเตรียมไฟล์ลวดลายที่สร้างโดย AI ให้พร้อมสำหรับการพิมพ์ Sublimation ได้อย่างถูกต้องตามมาตรฐาน และนำเสนอผลงานออกแบบที่พร้อมสำหรับการผลิตและต่อยอดเชิงธุรกิจได้

#### คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาเกี่ยวกับมาตรฐานและข้อกำหนดของไฟล์สำหรับเครื่องพิมพ์ Sublimation วิธีการตรวจสอบคุณภาพของลวดลายที่สร้างโดย AI และการปรับแก้ก่อนพิมพ์ เทคนิคการนำเสนอผลงานออกแบบที่เน้นจุดเด่นของการพิมพ์ Sublimation การสร้างทัศนคติที่ดีในการทำงาน มีความรับผิดชอบและละเอียดรอบคอบในการเตรียมไฟล์เพื่อการผลิตจริง มีความกระตือรือร้นในการเรียนรู้เทคโนโลยีใหม่ ๆ เพื่อการนำเสนอและต่อยอดธุรกิจ

ฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับการจัดเตรียมไฟล์ลวดลายในรูปแบบที่เหมาะสมกับการพิมพ์ Sublimation ตรวจสอบความถูกต้องของสีและรายละเอียดของลวดลายก่อนส่งผลิต นำเสนอผลงานออกแบบลวดลายแพชั่นที่สร้างด้วย AI และพร้อมสำหรับการผลิต



## คณะผู้จัดทำหลักสูตร

1. นายองอาจ พุฒินันท์
2. นายพันธ์ศักดิ์ อสงไขยวัฒนกุล
3. นางสาววัฒนาพร วังศรี

รองกรรมการผู้จัดการ

บริษัท อาร์ตแอนด์เทคโนโลยี จำกัด

นักวิชาการพัฒนาฝีมือแรงงานชำนาญการ

สถาบันพัฒนาฝีมือแรงงาน 19 เชียงใหม่

ครูฝึกฝีมือแรงงาน ระดับ ช3

สถาบันพัฒนาฝีมือแรงงาน 19 เชียงใหม่

ลงนาม..........ผู้เสนอหลักสูตร

(นายพันธ์ศักดิ์ อสงไขยวัฒนกุล)

นักวิชาการพัฒนาฝีมือแรงงานชำนาญการ

ลงนาม..........ผู้เห็นชอบหลักสูตร

(นายเสกสรรค์ แม่წყံ)

นักวิชาการพัฒนาฝีมือแรงงานชำนาญการพิเศษ

ลงนาม..........ผู้อนุมัติหลักสูตร

(นายเด่นดวง ลำเพยพล)

ผู้อำนวยการสถาบันพัฒนาฝีมือแรงงาน 19 เชียงใหม่

10 / ส.บ. 2568

