



การฝึกยกระดับฝีมือ

หลักสูตร พื้นฐานในการใช้เทคโนโลยีปัญญาประดิษฐ์
สำหรับงานด้านกราฟิกและตกแต่งภาพ
(Basics Of Using Artificial Intelligence Technology
For Graphic Design And Image Editing)
รหัสหลักสูตร 3020084190220

สถาบันพัฒนาฝีมือแรงงาน 5 นครราชสีมา
กรมพัฒนาฝีมือแรงงาน

ผู้อนุมัติหลักสูตร	นายสงกรานต์ เพิ่มฤทัย ผู้อำนวยการสถาบันพัฒนาฝีมือแรงงาน 5 นครราชสีมา	
วันที่อนุมัติ...9../..มค../.2567..	จำนวน...6...แผ่น	ปรับปรุงครั้งที่/.....

การฝึกยกระดับฝีมือ

หลักสูตร พื้นฐานในการใช้เทคโนโลยีปัญญาประดิษฐ์ สำหรับงานด้านกราฟิกและตกแต่งภาพ
(Basics Of Using Artificial Intelligence Technology For Graphics Design And Image Editing)

รหัสหลักสูตร 3020084190220

สถาบันพัฒนาฝีมือแรงงาน 5 นครราชสีมา กรมพัฒนาฝีมือแรงงาน

1. วัตถุประสงค์

เพื่อให้ผู้รับการฝึกมีความรู้ และทักษะ ตลอดจนมีทัศนคติที่ดีในการปฏิบัติงานด้านกราฟิก และตกแต่งภาพ โดยสามารถ

1.1 อธิบายความหมายและความสำคัญของเทคโนโลยีปัญญาประดิษฐ์ในการสร้างและแก้ไขรูปภาพ ได้อย่างถูกต้อง

1.2 ประยุกต์ใช้เครื่องมือและเทคนิคที่ทันสมัยด้าน AI เพื่อสร้างการออกแบบกราฟิกและตกแต่งภาพ

1.3 ใช้งานซอฟต์แวร์ที่เกี่ยวข้องกับ AI และกราฟิกส์ได้เป็นอย่างดี โดยรวมถึงการสร้าง แก้ไข และบันทึกรูปภาพได้

1.4 คิดค้นและประยุกต์ใช้เทคโนโลยี AI ในการสร้างสรรค์งานภาพที่มีความมงคล และเป็นเอกลักษณ์ได้

1.5 วิเคราะห์ และประเมินผลงานของตนเองเพื่อสร้างการตัดสินใจในการปรับปรุงและพัฒนาผลงาน ต่อไป

1.6 นำความรู้ และทักษะไปใช้ในการปฏิบัติงานหรือพัฒนาให้มีประสิทธิภาพมากขึ้น

2. ระยะเวลาการฝึก

ผู้รับการฝึกจะได้รับการฝึกภาคทฤษฎี และภาคปฏิบัติ โดยหน่วยงานสังกัดกรมพัฒนาฝีมือแรงงาน หรือหน่วยงานอื่นที่เกี่ยวข้อง ระยะเวลาการฝึก จำนวน 30 ชั่วโมง

3. คุณสมบัติของผู้รับการฝึก

3.1 มีอายุตั้งแต่ 18 ปีขึ้นไป

3.2 สำเร็จการศึกษาระดับ ม.3 หรือ เทียบเท่าขึ้นไป

3.3 มีความพร้อมเข้ารับฝึกตามระยะเวลาที่กำหนด และมีสุขภาพดีไม่เป็นอุปสรรคต่อการฝึก

3.4 เป็นผู้ที่มีพื้นฐานความรู้เกี่ยวกับการใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์ หรือ ปฏิบัติงานด้านที่เกี่ยวข้อง

4. วุฒิบัตร

ชื่อเต็ม : วุฒิบัตรพัฒนาฝีมือแรงงาน หลักสูตร พื้นฐานในการใช้เทคโนโลยีปัญญาประดิษฐ์ สำหรับงานด้านกราฟิกและตกแต่งภาพ

ชื่อย่อ : วพร. พื้นฐานในการใช้เทคโนโลยีปัญญาประดิษฐ์ สำหรับงานด้านกราฟิกและตกแต่งภาพ

ผู้รับการฝึกที่จะผ่านการอบรมจะต้องมีระยะเวลาการฝึกอบรมตามหลักสูตรไม่น้อยกว่าร้อยละ 80 และผ่านการประเมินผลตามเกณฑ์ไม่น้อยกว่าร้อยละ 60 ทั้งภาคทฤษฎี และปฏิบัติจะได้รับวุฒิบัตร จากกรมพัฒนาฝีมือแรงงาน



5. หัวข้อวิชา

รหัส	หัวข้อวิชา	ชั่วโมง	
		ทฤษฎี	ปฏิบัติ
3021931301	พื้นฐานของงานศิลปะ	1	0
3021931302	พื้นฐานการใช้งานเทคโนโลยีปัญญาประดิษฐ์	1	1
3021931303	การใช้แอปพลิเคชันทางปัญญาประดิษฐ์ ในงานศิลปะ	1	2
3021931304	การเตรียมและติดตั้งโปรแกรม	1	2
3021931305	เทคนิคการแปลงข้อความเป็นรูปภาพ	1	2
3021931306	เทคนิคการปรับปรุงรูปภาพ	1	3
3021931307	เทคนิคการบอกความต้องการ และไม่ต้องการให้ AI	1	4
3021931308	เทคนิคเพิ่มโมเดลเสริมในการทำงานโปรแกรม และการใช้งาน	1	2
3021931309	การเทรนโมเดลให้กับโปรแกรมด้าน AI	1	2
3021931310	หลักกฎหมาย และหลักจริยธรรมในการสร้างงานศิลปะ	1	1
3021939901	การวัดและประเมินผล	0	1
รวม		10	20
		30	

6. เนื้อหาวิชา

3021931301 พื้นฐานของงานศิลปะ (1 : 0)

วัตถุประสงค์รายวิชา

เพื่อให้ผู้รับการฝึกมีความรู้เกี่ยวกับพื้นฐานของการสร้างงานศิลปะได้อย่างถูกต้อง

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาความรู้เกี่ยวกับพื้นฐานของงานศิลปะ เช่น ความหมายของงานศิลปะ ความรู้เบื้องต้นในงานออกแบบ ส่วนประกอบของงานศิลปะ ประเภทของงานศิลปะ และทฤษฎีสี

3021931302 พื้นฐานการใช้งานเทคโนโลยีปัญญาประดิษฐ์ (1 : 1)

วัตถุประสงค์รายวิชา

เพื่อให้ผู้รับการฝึกมีความรู้และทักษะเกี่ยวกับการใช้งานเทคโนโลยีปัญญาประดิษฐ์ขั้นพื้นฐานได้อย่างถูกต้อง

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาเกี่ยวกับพื้นฐานการใช้งานเทคโนโลยีปัญญาประดิษฐ์ เช่น ประโยชน์ ความหมาย ทฤษฎีความเป็นมา หลักการ การใช้เครื่องมือต่าง ๆ เป็นต้น

ฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับการใช้งานปัญญาประดิษฐ์ เช่น การใช้งานตรวจจับ การแยกประเภทวัตถุ เป็นต้น



- 3021931303 การใช้แอปพลิเคชันทางปัญญาประดิษฐ์ ในงานศิลปะ (1 : 2)**
วัตถุประสงค์รายวิชา
 เพื่อให้ผู้รับการฝึกมีความรู้และทักษะเกี่ยวกับการใช้แอปพลิเคชันในด้านเทคโนโลยี
 ปัญญาประดิษฐ์ ที่ช่วยสร้าง แก์ไข ตกแต่งงานศิลปะ
- คำอธิบายรายวิชา**
 ศึกษาความรู้เกี่ยวกับการใช้แอปพลิเคชันทางปัญญาประดิษฐ์ ในงานศิลปะ การเลือกใช้
 การค้นหาแอปพลิเคชันที่เหมาะสมกับงาน
 ฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับการทำงานกับการใช้แอปพลิเคชันที่เกี่ยวข้องกับการนำเทคโนโลยี
 ปัญญาประดิษฐ์มาช่วยในงานศิลปะ เช่น การลบฉากหลัง การสร้างภาพการตูน การซ่อมแซมภาพ การสร้าง
 แอนิเมชัน เป็นต้น
- 3021931304 การเตรียมและติดตั้งโปรแกรม (1 : 2)**
วัตถุประสงค์รายวิชา
 เพื่อให้ผู้รับการฝึกมีความรู้และทักษะเกี่ยวกับการเตรียมอุปกรณ์และติดตั้งโปรแกรมในด้าน
 AI กับการสร้างงานด้านศิลปะ
- คำอธิบายรายวิชา**
 ศึกษาเกี่ยวกับรูปแบบการเตรียมอุปกรณ์ ความต้องการขั้นต่ำของระบบคอมพิวเตอร์
 ที่สามารถติดตั้งโปรแกรมในการสร้างภาพด้วย AI และการใช้งานโปรแกรม
 ฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับการเตรียมอุปกรณ์ และติดตั้งโปรแกรมที่เกี่ยวข้องกับการนำ AI
 มาประยุกต์ใช้กับงานด้านศิลปะ
- 3021931305 เทคนิคการแปลงข้อความเป็นรูปภาพ (1 : 3)**
วัตถุประสงค์รายวิชา
 เพื่อให้ผู้รับการฝึกมีความรู้และทักษะเกี่ยวกับการแปลงข้อความเป็นรูปภาพของโปรแกรม
 ได้อย่างถูกต้อง
- คำอธิบายรายวิชา**
 ศึกษาเกี่ยวกับการทำงานกับการแปลงข้อความเป็นรูปภาพ และเทคนิคการปรับแต่ง
 เพื่อให้ได้งานศิลปะตามที่ต้องการ
 ฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับการทำงานกับการแปลงข้อความเป็นรูปภาพ เช่น การสร้างงาน
 ทางสถาปัตยกรรม การสร้างวิวัฒนาการ และการสร้างนางแบบ เป็นต้น
- 3021931306 เทคนิคการปรับปรุงรูปภาพ (1 : 3)**
วัตถุประสงค์รายวิชา
 เพื่อให้ผู้รับการฝึกมีความรู้และทักษะเกี่ยวกับการปรับปรุงรูปภาพของโปรแกรมได้อย่าง
 ถูกต้อง
- คำอธิบายรายวิชา**
 ศึกษาเกี่ยวกับการทำงานของโปรแกรม เทคนิคการปรับปรุงรูปภาพ และเทคนิค
 การปรับปรุง เพื่อให้ได้งานรูปภาพตามที่ต้องการ
 ฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับเทคนิคการออกแบบการปรับปรุงรูปภาพ เช่น การปรับเปลี่ยนฉาก การลบ
 สิ่งที่ไม่ต้องการออกจากรูป การเปลี่ยนเสื้อผ้า และการจัดการผมของนางแบบ เป็นต้น



- 3021931307 เทคนิคการบอกความต้องการและไม่ต้องการให้ AI (1 : 4)**
วัตถุประสงค์รายวิชา
 เพื่อให้ผู้รับการฝึกมีความรู้และทักษะเกี่ยวกับการทำงาน การบอกความต้องการและไม่ต้องการให้กับโปรแกรม AI ที่นำมาใช้งาน
คำอธิบายรายวิชา
 ศึกษาเกี่ยวกับการบอกความต้องการและไม่ต้องการให้กับโปรแกรม การกำหนดค่าให้โปรแกรม เทคนิคต่าง ๆ เพื่อใช้งานศิลปะได้ถูกต้องตามต้องการ
 ฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับการทำงานของโปรแกรม การบอกความต้องการและไม่ต้องการ สำหรับกำหนดค่าให้โปรแกรม AI ที่นำมาใช้งาน เทคนิคต่าง ๆ เพื่อใช้งานศิลปะถูกต้อง เช่น การกำหนดขอบเขต การกำหนดเทคนิคของงานศิลปะ การให้น้ำหนักสิ่งที่ต้องการ สภาพแสง สี การจัดรูป และการตัดสิ่งที่ไม่ต้องการออก เป็นต้น
- 3021931308 เทคนิคเพิ่มโมเดลเสริมในการทำงานโปรแกรม และการใช้งาน (1 : 2)**
วัตถุประสงค์รายวิชา
 เพื่อให้ผู้รับการฝึกมีความรู้และทักษะเกี่ยวกับการเพิ่ม การเทรนโมเดลในโปรแกรมที่นำมาใช้งาน
คำอธิบายรายวิชา
 ศึกษาเกี่ยวกับขั้นตอนพื้นฐานเรียนรู้เพิ่มเติมจากโมเดลที่มีอยู่แล้ว และเทรนโมเดลเพิ่มเติมของการเทรนโมเดล การเพิ่มรูปแบบที่ต้องการ
 ฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับขั้นตอนการเพิ่ม การเทรนโมเดลใน โดยค้นหาแหล่งโมเดลต่าง ๆ เพื่อนำมาใช้ และเทรนโมเดลเพิ่มเติม ให้กับโปรแกรมที่นำมาใช้งานเพื่อสร้างงานศิลปะให้ตรงกับความต้องการมากขึ้น
- 3021931309 การเทรนโมเดลให้กับโปรแกรมด้าน AI (1 : 2)**
วัตถุประสงค์รายวิชา
 เพื่อให้ผู้รับการฝึกมีความรู้และทักษะเกี่ยวกับการนำโปรแกรมตกแต่งภาพมาใช้ร่วมกับโปรแกรมสร้างภาพด้วย AI เพื่อแก้ไข และตกแต่งเพิ่มเติมได้อย่างถูกต้อง
คำอธิบายรายวิชา
 ศึกษาเกี่ยวกับการนำโปรแกรมตกแต่งภาพมาใช้ร่วมกับโปรแกรมสร้างภาพด้วย AI เพื่อแก้ไข และตกแต่งเพิ่มเติมในรูปแบบต่าง ๆ
 ฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับการนำโปรแกรมตกแต่งภาพมาใช้ร่วมกับโปรแกรมสร้างภาพด้วย AI เพื่อแก้ไข และตกแต่งเพิ่มเติมในรูปแบบต่าง ๆ เช่น เก็บรายละเอียดงานศิลปะ ทำการรีทัช ไดคัท การเพิ่มความสว่าง การปรับสี เป็นต้น เพื่อให้ภาพที่ได้มาสมบูรณ์สวยงามตามความต้องการ
- 3021931310 หลักกฎหมาย และ หลักจริยธรรม ในการสร้างงานศิลปะ (1 : 0)**
วัตถุประสงค์รายวิชา
 เพื่อให้ผู้รับการฝึกมีความรู้เกี่ยวกับหลักกฎหมาย หลักจริยธรรม ในการสร้างงานศิลปะด้วยเทคโนโลยีปัญญาประดิษฐ์
คำอธิบายรายวิชา
 ศึกษาเกี่ยวกับความรู้หลักกฎหมาย ความคุ้มครองทางลิขสิทธิ์ของภาพ พรบ.ข้อมูลส่วนบุคคล และหลักจริยธรรมในการสร้างงานศิลปะด้วยเทคโนโลยีปัญญาประดิษฐ์




3021939901 การวัดและประเมินผล


(0 : 1)


ประเมินความรู้ ความสามารถของผู้เข้ารับการศึกษา โดยการทดสอบภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ

ผู้จัดทำหลักสูตร

- | | | |
|-----------------|----------------|---------------------------------------------------------------------------|
| 1. นายสุรศักดิ์ | พุทธพล | โปรแกรมเมอร์อิสระ
ผู้เชี่ยวชาญด้านเทคโนโลยีปัญญาประดิษฐ์ |
| 2. นายจตุรงค์ | เกษรนัง | กรรมการผู้จัดการ
ผู้เชี่ยวชาญด้านการตกแต่งภาพ(บริษัทโฟโต้เฮาส์ จำกัด) |
| 3. นายสรยุทธ | อังคนานุกิจ | โปรแกรมเมอร์
ผู้เชี่ยวชาญด้านสื่อสังคมออนไลน์(บริษัทอ้นนาย จำกัด) |
| 4. นายวสันต์ | คูกรินทร์รัตน์ | นักวิชาการพัฒนาฝีมือแรงงานชำนาญการ
สถาบันพัฒนาฝีมือแรงงาน 5 นครราชสีมา |
| 5. นายสุรียา | จันทสุวรรณ | ครูฝึกฝีมือแรงงานระดับ ช3
สถาบันพัฒนาฝีมือแรงงาน 5 นครราชสีมา |
| 6. นายนิรันดร์ | ปุมทอง | ครูฝึกฝีมือแรงงานระดับ ช3
สถาบันพัฒนาฝีมือแรงงาน 5 นครราชสีมา |

ลงนาม..........ผู้เสนอหลักสูตร
(นายวสันต์ คูกรินทร์รัตน์)
นักวิชาการพัฒนาฝีมือแรงงานชำนาญการ

ลงนาม..........ผู้เห็นชอบหลักสูตร
(นายเอกลักษณะ จำปาศรี)
นักวิชาการพัฒนาฝีมือแรงงานชำนาญการ รักษาการในตำแหน่ง
ผู้อำนวยการกลุ่มงานมาตรฐานฝีมือแรงงาน

ลงนาม..........ผู้อนุมัติหลักสูตร
(นายสงกรานต์ เพิ่มถาย)
ผู้อำนวยการสถาบันพัฒนาฝีมือแรงงาน 5 นครราชสีมา

