



การฝึกยกระดับฝีมือ

หลักสูตร การสร้างงานศิลปะดิจิทัล NFT Crypto Art
(Develop Entrepreneurs to NFT Crypto Art)
รหัสหลักสูตร 2220014220110

สำนักงานพัฒนาฝีมือแรงงานจันทบุรี กรมพัฒนาฝีมือแรงงาน

| | | |
|-------------------------------|---|--------------------------------|
| ผู้อนุมัติหลักสูตร | นางศรียรรณ ประเสริฐทอง ผู้อำนวยการสำนักงานพัฒนาฝีมือแรงงานจันทบุรี | |
| วันที่อนุมัติ...../...../2564 | จำนวน.....6...แผ่น | ปรับปรุงครั้งที่/2564... |

การฝึกยกระดับฝีมือ
หลักสูตร การสร้างงานศิลปะดิจิทัล NFT Crypto Art
(Develop Entrepreneurs to NFT Crypto Art)
รหัส 2220014220110
สำนักงานพัฒนาฝีมือแรงงานจันทบุรี กรมพัฒนาฝีมือแรงงาน

1. วัตถุประสงค์

เพื่อให้ผู้รับการฝึกมีความรู้ ทักษะ ตลอดจนมีทัศนคติที่ดีต่อการสร้างงานศิลปะดิจิทัล NFT Crypto Art โดยสามารถ

- 1.1 มีความรู้พื้นฐานเรื่อง Cryptocurrency และการลงทุนใน NFT Crypto Art
- 1.2 สามารถสร้างงานศิลปะดิจิทัล NFT Crypto Art และลงขายงานได้อย่างถูกวิธี
- 1.3 ปฏิบัติการโปรโมทผลงาน NFT เพื่อเพิ่มโอกาสการขายงานศิลปะดิจิทัล NFT Crypto Art
- 1.4 สร้างโอกาสและความสำคัญในการลงทุนกับงานศิลปะดิจิทัล NFT Crypto Art

2. ระยะเวลาการฝึก

ผู้รับการฝึกจะได้รับการฝึกทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ โดยหน่วยงานสังกัดกรมพัฒนาฝีมือแรงงาน หรือหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง ระยะเวลาการฝึก 30 ชั่วโมง

3. คุณสมบัติของผู้เข้ารับการฝึก

- 3.1 เป็นผู้ที่สนใจ เรื่อง Cryptocurrency และการลงทุนใน NFT Crypto Art
- 3.2 มีอายุตั้งแต่ 18 ปีขึ้นไป
- 3.3 มีสัญชาติไทย
- 3.4 มีสุขภาพดีไม่เป็นอุปสรรคต่อการฝึก

4. วุฒิบัตร

ชื่อเต็ม : วุฒิบัตรพัฒนาฝีมือแรงงาน หลักสูตร การสร้างงานศิลปะดิจิทัล NFT Crypto Art

ชื่อย่อ : วพร. การสร้างงานศิลปะดิจิทัล NFT Crypto Art

ผู้รับการฝึกต้องมีระยะเวลาการฝึกอบรมตามหลักสูตรไม่น้อยกว่าร้อยละ 80 และผ่านการประเมินผล ทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติรวมกันตามเกณฑ์ไม่น้อยกว่าร้อยละ 60 จึงจะถือว่าผ่านการฝึก และได้รับวุฒิบัตร จากกรมพัฒนาฝีมือแรงงาน



5. หัวข้อวิชา

| รหัส | หัวข้อวิชา | ชั่วโมง | |
|------------|--|-----------|-----------|
| | | ทฤษฎี | ปฏิบัติ |
| 2222210501 | ความรู้พื้นฐานเรื่อง Cryptocurrency และการลงทุนใน NFT Crypto Art | 3 | - |
| 2222210502 | การสร้างกระเป๋าเงิน wallet และการสมัครใช้งาน exchange | 1 | 1 |
| 2222210503 | การสเก็ตภาพ การจัดองค์ประกอบภาพ กำหนดขอบเขตงาน | 1 | 4 |
| 2222210504 | การเลือกใช้โทนสี และการระบายสี | 1 | 2 |
| 2222210505 | การสแกนและแปลงภาพวาดเป็นไฟล์ดิจิทัล | - | 1 |
| 2222210506 | การวาดภาพเคลื่อนไหว | - | 3 |
| 2222210507 | การวาดภาพตัวละครและฉากเพื่อประกอบเป็นเรื่องราว | 1 | 2 |
| 2222210508 | การคำนวณค่าใช้จ่ายในการลงขายงานศิลปะ NFT Crypto Art | 1 | - |
| 2222210509 | โปรโมทผลงาน NFTs รวมถึงเทคนิคในการทำการตลาด | 1 | 2 |
| 2222219801 | ภาษาอังกฤษสำหรับการตลาดและโปรโมทงาน NFTs | - | 3 |
| 2222219901 | การวัดและประเมินผล | 1 | 2 |
| รวม | | 9 | 21 |
| | | 30 | |

6. เนื้อหาวิชา

2222210501 ความรู้พื้นฐานเรื่อง Cryptocurrency และการลงทุนใน NFT Crypto Art (3 : 0)
วัตถุประสงค์รายวิชา

เพื่อให้ผู้รับการฝึกมีความรู้เกี่ยวกับความรู้พื้นฐานเรื่อง Cryptocurrency และการลงทุนใน NFTs Crypto Art ที่ถูกต้อง

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาเกี่ยวกับพื้นฐานเรื่อง Cryptocurrency ไฟล์ดิจิทัลเป็นสิ่งที่ขึ้นชื่อว่าเป็นการก๊อปปี้กันไปกันมาได้ง่ายมากด้วยการกด Save as แล้วดาวน์โหลดลงเครื่อง ทำให้เกิดการถกเถียงกันไม่น้อยถึงความเป็นเจ้าของไฟล์ เราจะทำอย่างไรเพื่อยืนยันได้ว่าสิ่งทีคนๆ นั้นมีคือของจริง NFT เป็นสิ่งที่ถูกนำมาแก้ปัญหานี้เนื่องจาก NFT ทำงานบนระบบ Blockchain การซื้อขายจึงเป็นสิ่งที่คนทั้งระบบเห็น และสามารถรู้ได้ว่าใครเป็นคนสร้าง ใครเป็นเจ้าของ และเกิดการซื้อขายขึ้นตอนไหน อย่างไร และของจริงคือผลงานชิ้นไหน ซึ่งงานศิลปะที่มีการเชื่อมต่อกับ NFT นี้เองที่ถูกเรียกว่า NFT Art และทำให้มันมีชื่อเล่นว่า Crypto Art ซึ่ง NFT Art เองก็มีการแบ่งสิทธิ์ในตัวผลงาน และสามารถแบ่งได้หลายแบบตั้งแต่เป็นเจ้าของ 100% บางอย่างอาจมีสิทธิ์แค่ครึ่ง เหมือนกับการซื้อขายงานศิลปะจริงๆ จึงเกิดการลงทุนใน NFT Crypto Art เนื่องจากงาน NFT Crypto Art ชิ้นไหนเป็นที่นิยมราคาซื้อขายก็จะพุ่งขึ้นอย่างมากเป็นช่องทางการทำกำไรได้เป็นอย่างดี แต่ต้องมีพื้นฐานการคัดเลือก NFT Crypto Art ที่เหมาะสม



- 2222210502 การสร้างกระเป๋าเงิน Wallet และการสมัครใช้งาน Exchange (1 : 1)**
วัตถุประสงค์รายวิชา
 เพื่อให้ผู้เข้ารับการศึกษามีความรู้และทักษะเกี่ยวกับการสร้างกระเป๋าเงิน Wallet และการสมัครใช้งาน Exchange ได้อย่างถูกต้อง
คำอธิบายรายวิชา
 ศึกษาเกี่ยวกับสร้างกระเป๋าเงิน Wallet และการสมัครใช้งาน Exchange ได้
 ฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับการสร้างกระเป๋าเงิน Wallet และการสมัครใช้งาน Exchange เพื่อใช้ซื้อขายงานศิลปะ NFTs Crypto Art และลงมือปฏิบัติในการสร้างกระเป๋าเงิน Wallet และการสมัครใช้งาน Exchange อย่างถูกวิธีและปลอดภัยจากการคุกคามของแฮกเกอร์
- 2222210503 การสเก็ตภาพ การจัดองค์ประกอบภาพ กำหนดขอบเขตงาน (1 : 4)**
วัตถุประสงค์รายวิชา
 เพื่อให้ผู้เข้ารับการฝึกการสเก็ตภาพ การจัดองค์ประกอบภาพ กำหนดขอบเขตงานได้
คำอธิบายรายวิชา
 ศึกษาเกี่ยวกับการสเก็ตภาพ การจัดองค์ประกอบภาพ กำหนดขอบเขตงาน
 ฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับการสเก็ตภาพ การจัดองค์ประกอบภาพ กำหนดขอบเขตงาน เพื่อเป็นจุดเริ่มต้นของการสร้างผลงานที่เป็นเอกลักษณ์ มีความโดดเด่น เพื่อสร้างผลงานที่มีคุณค่าสามารถขายได้
- 2222210503 การเลือกใช้โทนสี และการระบายสี (1 : 2)**
วัตถุประสงค์รายวิชา
 เพื่อให้ผู้เข้ารับการศึกษามีความรู้เกี่ยวกับการเลือกใช้โทนสี และการระบายสีได้
คำอธิบายรายวิชา
 ศึกษาเกี่ยวกับการเลือกใช้โทนสีและการระบายสี
 ฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับการเลือกใช้โทนสี และการระบายสี เพื่อให้ภาพออกมาโดดเด่น กลมกลืน โดยผู้เข้ารับการฝึกจะได้เรียนรู้ทฤษฎีสีโทนสีร้อน อุ่น โทนสีเย็นและสามารถเลือกใช้โทนสีที่เหมาะสมกับภาพ
- 2222210505 การสแกนและแปลงภาพวาดเป็นไฟล์ดิจิทัล (0 : 1)**
วัตถุประสงค์รายวิชา
 เพื่อให้ผู้รับการศึกษามีทักษะเกี่ยวกับการสแกนและแปลงภาพวาดเป็นไฟล์ดิจิทัลได้
คำอธิบายรายวิชา
 ฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับขั้นตอนและเครื่องมือที่ใช้สแกนและแปลงภาพวาดเป็นไฟล์ดิจิทัลเพื่อขายในรูปแบบ NFTs Crypto Art และกำหนดขนาดและรายละเอียดของไฟล์ภาพที่เหมาะสม
- 2222210506 การวาดภาพเคลื่อนไหว (0 : 31)**
วัตถุประสงค์รายวิชา
 เพื่อให้ผู้รับการศึกษามีทักษะเกี่ยวกับการวาดภาพเคลื่อนไหวได้



คำอธิบายรายวิชา

ฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับขั้นตอนการวาดภาพเคลื่อนไหวด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์ โดยการศึกษา ลักษณะการเคลื่อนไหวของภาพที่สมจริง และเข้าใจและเลือกใช้จำนวนภาพที่ใช้ต่อหน่วยเป็นวินาที (Frame Rate) อย่างเหมาะสม

2222210507 การวาดภาพตัวละครและฉากเพื่อประกอบเป็นเรื่องราว (1 : 2)

วัตถุประสงค์รายวิชา

เพื่อให้ผู้รับการฝึกเรียนรู้การวาดภาพตัวละครและฉากเพื่อประกอบเป็นเรื่องราว และลงมือปฏิบัติได้

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาเกี่ยวกับการวาดภาพตัวละครและฉากเพื่อประกอบเป็นเรื่องราวและลงมือปฏิบัติ ฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับการวาดภาพตัวละครและฉากเพื่อประกอบเป็นเรื่องราว ลำดับการวาดส่วนต่าง ๆ ของร่างกายตัวละคร ท่าทางของและสัดส่วนที่ถูกต้อง การวาดมุมมองของภาพที่น่าสนใจและสื่อสารได้ดี เป็นทักษะที่จำเป็นผู้เข้ารับการฝึกจะได้ลงมือปฏิบัติเพื่อให้เกิดความชำนาญ

2222210508 การคำนวณค่าใช้จ่ายในการลงขายงานศิลปะ NFT Crypto Art (1 : 0)

วัตถุประสงค์รายวิชา

เพื่อให้ผู้รับการฝึกมีความรู้เกี่ยวกับการคำนวณค่าใช้จ่ายในการลงขายงานศิลปะ NFTs Crypto Art

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาเกี่ยวกับค่าธรรมเนียมการทำธุรกรรมใดๆก็ตามขึ้นอยู่กับแพลตฟอร์มที่จะลงขาย สำหรับการประมวลผลสร้าง NFTs และค่าธรรมเนียมเหล่านั้นสามารถเปลี่ยนแปลงได้ตลอดเวลาขึ้นอยู่กับระดับความผันผวน ไม่ว่าจะผู้ซื้ออาจต้องชำระค่า GAS (ชื่อเรียกของค่าธรรมเนียมการทำธุรกรรม) มากกว่าค่างาน NFT เองเสียอีกผู้ขายจะต้องจ่ายค่า GAS เมื่อทำการ “Minting” ผลงาน NFT และในตลาด OpenSea แพลตฟอร์มซื้อขาย NFT ที่ใหญ่ที่สุดในโลกนั้น ผู้ขายอาจจะมีปัญหาทางการเงินได้เมื่อมีการ NFT ออกไปแล้ว ต้องจ่ายค่า GAS ซึ่งราคาผันผวนตลอดเวลา มีความเป็นไปได้ว่าอาจจะต้องจ่ายค่า GAS ซ้ำหลายครั้ง โดยยังไม่รวมค่าธรรมเนียมในการแปลงสกุลเงินดิจิทัลอีกต่างหาก แต่ละเว็บไซต์ที่มีการขาย NFTs มีการรับสกุลเงินดิจิทัลที่ไม่เหมือนกัน ก็ต้องมาแปลงสกุลเงินดิจิทัลที่เสียค่าธรรมเนียมอีกเนื่องจากต้องใช้ Blockchain ในการตรวจสอบ

2222210509 โปรโมทผลงาน NFTs รวมถึงเทคนิคในการทำการตลาด (1 : 0)

วัตถุประสงค์รายวิชา

เพื่อให้ผู้รับการฝึกมีความรู้เกี่ยวกับการโปรโมทผลงาน NFTs ในแพลตฟอร์มต่าง ๆ รวมถึงเทคนิคในการทำการตลาดออนไลน์

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาเกี่ยวกับการโปรโมทผลงาน NFTs ในแพลตฟอร์มต่าง ๆ รวมถึงเทคนิคในการทำการตลาดออนไลน์เพื่อโอกาสในการขายภาพศิลปะ สามารถทำการตลาดออนไลน์ NFT ART ได้ผ่านช่องทางไหนบ้าง

โดยวิธีที่ 1 สร้างตัวตนบนโลกออนไลน์ ผ่าน Social Media ต่าง ๆ สามารถเริ่มต้นได้ง่าย และฟรีโดยมีสื่อ Social Media ที่ได้รับความนิยมในขณะนี้ คือ



1. สร้าง Page Facebook เพื่อเผยแพร่ผลงานศิลปะ NFT ART ของตนเอง
2. สร้าง twitter เพื่อเผยแพร่ผลงานศิลปะ NFT ART ของตนเอง
3. สร้าง instagram เพื่อเผยแพร่ผลงานศิลปะ NFT ART ของตนเอง
4. สร้างช่อง Youtube เพื่อเผยแพร่ผลงานศิลปะ NFT ART ของตนเอง

วิธีที่ ๒ เข้าร่วมกลุ่ม Facebook ต่าง ๆ ทั้งในประเทศไทยและต่างประเทศ ที่พูดคุยเรื่องราวของ NFT ART เพื่อแนะนำผลงานศิลปะ NFT ART ของตนเองที่กำลังลงจำหน่ายผ่านเว็บไซต์ต่าง ๆ แก่สมาชิกในกลุ่มนั้น ๆ เพราะ facebook กลุ่มต่าง ๆ จะมีนักสะสม NFT ART เป็นสมาชิกอยู่ด้วย รวมถึงการเข้าร่วมสนทนาใน Twitter Spaces

2222219801 ภาษาอังกฤษสำหรับการตลาดและโปรโมทงาน NFTs (0 : 3)

วัตถุประสงค์รายวิชา

เพื่อให้ผู้รับการฝึกเข้าใจภาษาอังกฤษสำหรับการตลาดและโปรโมทงาน NFTs

คำอธิบายรายวิชา

ทักษะความรู้ภาษาอังกฤษสำหรับการตลาดและโปรโมทงาน NFTs เพื่อโอกาสการขายงานศิลปะ NFTs Crypto Art เป็นสิ่งที่สำคัญอย่างมากในการทำการตลาดและโปรโมทงาน NFTs เนื่องจากลูกค้าส่วนมากจะสื่อสารกันด้วยภาษาอังกฤษ

2222219901 การวัดและประเมินผล (1 : 0)

เป็นการวัดประเมินความรู้ และทักษะของผู้เข้ารับการฝึก โดยการทดสอบภาคทฤษฎี และประเมินผลภาคปฏิบัติระหว่างการฝึกอบรม

คณะผู้จัดทำหลักสูตร


1. นายทวีศักดิ์ เจริญศิลป์

นักวิชาการพัฒนาฝีมือแรงงานชำนาญการ
สำนักงานพัฒนาฝีมือแรงงานจันทบุรี

ลงนาม..... .....ผู้เสนอหลักสูตร

(นางสาวมาลี ปุริสาร)

นักวิชาการพัฒนาฝีมือแรงงานชำนาญการ

ลงนาม..... .....ผู้อนุมัติหลักสูตร

(นางศรีวรรณ ประเสริฐทอง)

ผู้อำนวยการสำนักงานพัฒนาฝีมือแรงงานจันทบุรี

